

# HANS HOLBEIN ml.

Personální bibliografie

---

## **Z DÍLA HANSE HOLBEINA**

Kresby. Úvodní text naps. František Dvořák. 2. přeprac. vyd. P., Odeon 1976. 146 s. Obr. příl.  
– Mistři světové kresby. Sv. 13.

Obrázky ke Starému zákonu. K vyd. přípr. Jiří Javorský. Překl. latin. textů Jaroslav Boubín a Jana Zachová. 1. vyd. v tomto uspoř. Litomyšl, Paseka 1996. 126 s.

## **Z LITERATURY O HANSI HOLBEINOVĚ**

### **Články**

HOFMEISTEROVÁ, Jana: Hans Holbein mladší.  
Magazín Co vás zajímá, 1971, č. 4, s. 20-23.

(dh): Muž, který maloval smrt.  
Kostnické listy, 78, 1993, č. 40, s. 3.

HANS Holbein, chvála reality.  
Největší malíři, 1, 2000, č. 55, s. 28-31.

HANS Holbein mladší.  
Největší malíři, 1, 2000, č. 55, s. 3-5.

### **Encyklopedie, slovníky, dějiny literatury**

BECKETTOVÁ, Wendy: Toulky světem malířství. Základní průvodce dějinami výtvarného umění. Přel. Jiří Vejvoda. 1. vyd. P., Fortuna Print 1996, s. 158-162.

FAURE, Elie: Dějiny umění. Umění renesanční. Přel. O. T. Kunstovný. P., Aventinum 1928, s. 292-299.

GOMBRICH, Ernst Hans: Příběh umění. Z angl. orig. přel. Miroslava Tůmová. 2. rev. vyd. v Mladé frontě a Argo 1. vyd. P., Mladá fronta a Argo 1995, s. 374-379.

HANS Holbein a jihoněmecké malířství kolem roku 1500. Úvod naps. J. Loriš. II. P., Orbis 1942.

MALÍŘSKÉ umění do A do Z. Dějiny malířského umění od počátku civilizace. Přel. Naďa Benešová. P., Rebo Productions 1995, s. 315-316.

MATĚJČEK, Antonín: Dějepis umění. Díl čtvrtý. Umění nového věku II. P., Jan Štenc 1929, s. 232-235.

PIJOAN, José: Dějiny umění. 6. Přel. Jiří Pechar. 1. vyd. P., Odeon 1980, s. 298-300.

SLOVNÍK světového malířství. 1. vyd. P., Odeon 1991, s. 294-297.